

はまらいぶらりい Vol. 2

浜商図書館だより、通称〈はまらいぶらりい〉2号です！今回は、最近公開した映画&4月期ドラマの原作本を紹介します！



早見和真「95」

King & Prince 高橋海人さん主演のテレビ東京制作ドラマの原作。

1995年、渋谷。平凡な高校生だった秋久は、縁のなかった4人の同級生から突然カフェに呼ばれ、強制的にグループへ仲間入りさせられる。他校生との対立、ミステリアスな女の子との出会い……。秋久の経験したことのない刺激的な毎日が待っていた。だがある日、リーダー的存在だった翔が何者かに襲撃されてしまう。秋久は真犯人を捜すため立ち上がった——。激動の時代を駆け抜けた少年たちの心の叫びがほとばしる、熱烈青春ストーリー。

(KADOKAWA ホームページより引用 <https://www.kadokawa.co.jp/product/321707000544/>)

桐野夏生「燕は戻ってこない」

石橋静河さん、稲垣吾郎さん等出演のNHK制作ドラマの原作。

この身体こそ、文明の最後の利器。29歳、女性、独身、地方出身、非正規労働者。子宮・自由・尊厳を赤の他人に差し出し、東京で「代理母」となった彼女に、失うものなどあるはずがなかった——。

(文芸誌すばるホームページより引用 https://subaru.shueisha.co.jp/books/2204_1/)

雨穴「変な家 2」



間宮祥太朗さん主演映画の原作（の続編）。

雨穴最新作！『変な家』第2弾！14万字超、完全書き下ろし！あなたは、この「11の間取り」の謎が解けますか？前作に続き、フリーライターの筆者と設計士・栗原のコンビが不可解な間取りの謎に挑む。

1「行先のない廊下」2「闇をはぐくむ家」3「林の中の水車小屋」4「ネズミ捕りの家」
5「そこにあった事故物件」6「再生の館」7「おじさんの家」8「部屋をつなぐ糸電話」
9「殺人現場へ向かう足音」10「逃げられないアパート」11「一度だけ現れた部屋」後編「栗原の推理」
すべての謎が一つにつながったとき、きっとあなたは戦慄する！

(飛鳥新社ホームページより引用 <https://www.asukashinsha.co.jp/bookinfo/9784864109826.php>)



江國香織「東京タワー」

King & Prince 永瀬廉さん主演のテレビ朝日制作ドラマの原作。

大学生の透は恋の極みにいた。年上の詩史と過ごす甘くゆるやかなひと時、世界はみちたりていた。恋はするものじゃなく、おちるものだ。透はそれを、詩史に教わった。一方、透の親友・耕二は、女子大生の恋人がいながらも、蠱惑的な喜美子に夢中だった。彼女との肉体関係に……。夫もいる年上の女性と大学生の少年。東京タワーが見守る街で、二組の対極的な恋人たちが繰り広げる長篇恋愛小説。

(新潮社ホームページより引用 <https://www.shinchosha.co.jp/book/133921/>)

永嶋恵美「あなたの恋人、強奪します。」

武田玲奈さん主演のABCテレビ制作ドラマの原作。

もつれきった恋愛関係を、貴女の代わりに清算します。可愛くて、心癒されるトラブル・バスター、皆実離子に女子人気急上昇中！

(徳間書店ホームページより引用 <https://www.tokuma.jp/book/b494772.html>)



池井戸潤「花咲舞が黙ってない」

今田美桜さん主演の日本テレビ制作ドラマの原作。

その日、東京第一銀行に激震が走った。頭取から発表されたライバル行との合併。生き残りを賭けた交渉が進む中、臨店指導グループの跳ねっ返り・花咲舞は、ひよんなことから「組織の秘密」というパンドラの箱を開けてしまう。隠蔽工作、行内政治、妖怪重役……。このままでは我が行はダメになる！ 花咲舞の正義が銀行の闇に切り込む痛快連作短篇

(中央公論新社ホームページより引用 <https://www.chuko.co.jp/special/hanasaki/>)

ドラマを見ている人におすすめ❖展開が気になる…！という人は、先に原作小説を読んでみるのもいいかも！？ドラマを見ていない人も、あらずじて気になる作品があれば、是非読んでみてください★

図書室にはすでに配架済みです！もし借りられているようだったら、図書室カウンター横にあるグループフォームから予約ができるので、利用してください。

次ページでは、図書委員のおすすめ本を紹介します❖ 担当してくれたのは、**31HR、32HR、3**

3HRの図書委員！ 〈晴れた日に読みたい本〉 をテーマに、本を選んでくれました。

〈晴れた日に読みたい本〉

🌸 東野圭吾「ナミヤ雑貨店の奇蹟」

3 | HR 図書委員コメント

自分と近い年くらいの少年たちが自分の存在や将来について考えていて、とても共感できる。

🌸 ヨシタケシンスケ「もう脱げない」

3 | HR 図書委員コメント

主人公の前向きな考えに元気をもらえる。

🌸 汐見夏衛「さよならごはんを今夜も君と」

3 | 2 HR 図書委員コメント

色々な事情があってごはんを食べることを苦に感じていた3人が、あるお店がきっかけでごはんを食べて、前向きに生きることを選択した感動作品です。ラストには店主の秘密が明らかになります。読むにつれて心が晴れやかな気持ちになります。ぜひ読んでみてください。

🌸 瀬尾まいこ「傑作はまだ」

3 | 2 HR 図書委員コメント

50歳で引きこもりの作家のもとに、一度も会ったことがなかった息子が突然現れる。息子によって少しずつ変わっていく主人公のことがだんだん好きになります。不器用に、少しずつ頑張りながら、何気ない日常の幸せに気付いていく主人公。ハートフルなストーリーに、心が晴れやかな気持ちになります。だからこそ、晴れた日に読みたい一冊です。

🌸 エリック・カール「はらぺこあおむし」

3 | 3 HR 図書委員コメント

主人公のはらぺこあおむしと一緒に散歩に出かけたくなる作品です！イラストも可愛くてお気に入りになること間違いなしです。

🌸 なががわりえこ／おおむらゆりこ「ぐりとぐら」

3 | 3 HR 図書委員コメント

大きな卵をキッカケに、たくさんの動物たちが仲良くカステラを食べるシーンがほのぼのします！

浜商の図書室には絵本もたくさんあります。たまには童心にかえって絵本を読んでもみるのもいいかもしれませんね。図書委員おすすめの本は、図書室にありますので是非借りてください。

6月のはまとらいぶらりいでの図書委員おすすめ本は〈爽やかな気分になりたい時に読む本〉のテーマです。また、新刊の登録が終わり次第、3号を配信する予定です。お楽しみに！