

部活動活動方針・年間計画（文化部）

＜音楽部＞

方針	校内外の演奏活動や地域との交流活動等、さまざまな音楽活動を通して表現力のある情操豊かな人間形成を目指す。	
目標	各自の演奏技術の向上を図る。 人前で演奏することを通して成果や課題を見つけ、より良い演奏ができるよう練習計画を立て実践する。 人と協力して音楽を創ることにより音楽の幅を広げるとともに深化を図る。	
顧問名	杉山あさこ 水田玲美 江夏美千絵	
活動日	不定期	
活動時間	15:40～17:00	
活動場所	芸術棟練習室・音楽講義室	
年間計画	1学期	入学式校歌披露 ロビーコンサート 潮音祭
	夏休み	ロビーコンサート
	2学期	ロビーコンサート
	冬休み	友情コンサート
	3学期	ロビーコンサート
	春休み	校歌練習
準備（用具）		
過去の実績		

＜美術部＞

方針	美術活動を通し、互いに高め合い、認め合える人間関係を築く。	
目標	完成の喜びを味わい、感動を生む作品作りを目指す。	
顧問名	島袋和美 中村心之輔	
活動日	4日/週	
活動時間	平日は午後7時終了（時期によって変更）	
活動場所	デザイン室 素描室 油絵室 日本画室 彫刻室	
年間計画	1学期	制作・出展準備 三島ストリートギャラリー 沼津美術協会展 潮音祭
	夏休み	制作・出展準備 美術館見学
	2学期	制作・出展準備 県高総文祭美術工芸展東部展 県展
	冬休み	制作・出展準備
	3学期	制作・出展準備 潮音祭ポスター 学校案内表紙絵 三送会映画
	春休み	制作・出展準備
準備（用具）	例 油絵制作→油絵具12色セット（6000円程度） 水彩画制作→透明水彩絵の具24色セット（4500円程度） デザイン画制作→アクリルガッシュ18色セット（4500円程度）※制作内容によって異なります。 作業着（ツナギ・エプロン・古いジャージ等） 部活Tシャツ	
過去の実績	全国高等学校総合文化祭美術・工芸部門出場	

<書道部>

方針	書道の幅広い活動を通し、書の技術向上を図るとともに、社会生活のなかで必要とされる基礎的な能力を身につける。	
目標	全国の展覧会で最高賞を受賞する。書を通じて地域社会に貢献し書の普及を目指す。	
顧問名	風岡将平 中原章等 八木悠	
活動日 活動時間 活動場所	4日/週 平日2～3時間程度 第一書道室 第二書道室 他	
年間計画	1学期	全国高校生大作書展 国際高校生美術展（書道部門） 潮音祭（パフォーマンス・展示） 学芸書道全国展
	夏休み	全国高等学校総合文化祭書道部門（全国高文連主催） 夏季集中錬成会（沼津西高校）
	2学期	佐久全国臨書展 書の甲子園 小野道風公奉賛全国書道展 大東文化大学全国書道展 静岡県高等学校文化祭書道部門（高文連主催）
	冬休み	
	3学期	静岡県高等学校東部地区書作展（高文連主催） 仲見世新春パフォーマンス
	春休み	
準備（用具）	書道具一式 ジャージ ポロシャツ（計15000円程度）	
過去の実績	全国高等学校総合文化祭書道部門22年連続静岡県代表に選出 第16回・第17回全国高校生大作書展文部科学大臣賞受賞	

<箏曲部>

方針	日本文化に親しみ、箏の演奏を通し、日本音楽を伝承する。	
目標	箏の演奏を通し、仲間と協力し演奏技術を向上させ、県大会での上位入賞を目指す。	
顧問名	白石実里 岡部寛子 杉山裕子	
活動日 活動時間 活動場所	6日/週 平日は午後6時終了 本校多目的室	
年間計画	1学期	部活動紹介での演奏 潮音祭での演奏
	夏休み	
	2学期	県大会出場
	冬休み	
	3学期	校内ミニコンサート
	春休み	
準備（用具）		
過去の実績	令和4年度県大会最優秀賞 令和5年度全国高校総合文化祭鹿児島大会出場	

<イラスト部>

方針	イラスト制作における基本的な技術を身につけ、部員同士切磋琢磨し、画力向上に努めて活動する。	
目標	潮音祭文化の部展示において日々の活動成果を発表するとともに、各種コンクール等への積極的な挑戦を目標とする。	
顧問名	中村心之輔 池田和子	
活動日 活動時間 活動場所	3日/週 (火木金) 午後6時終了 本校被服室	
年間計画	1学期	模写 部活動誌作成 潮音祭文化の部展示発表 月イチ課題 イラストボード制作 1日体験入学部活動紹介誌作成
	夏休み	月イチ課題 イラストボード制作 各種コンクール応募作品制作
	2学期	月イチ課題 イラストボード制作
	冬休み	月イチ課題 イラストボード制作 卒業誌作成
	3学期	月イチ課題 イラストボード制作 卒業誌作成
	春休み	模写 部活動誌作成
準備 (用具)	各制作用具 デジタルデバイス	
過去の実績	第27回RADデザインランプリキャラクターデザイン部門優秀賞 静岡新聞社 静岡放送賞 第28回RADデザインランプリキャラクターデザイン部門入賞 沼津警察署・交通安全協会沼津地区支部ヘルメット着用啓発ポスター制作	

<科学探究部>

方針	科学的な現象に興味・関心を持ち、観察・実験・情報機器の利用を通してその原理、法則を知り、応用について探究する。	
目標	潮音祭で科学探究を旨とした展示を行う。理科研究発表会で全国大会へ出場する。論文研究で山崎賞受賞を目指す。	
顧問名	山口 恵 原 謙一	
活動日 活動時間 活動場所	2日/週 (水・金) 午後5時終了 本校パソコン室 本校物理室	
年間計画	1学期	興味・関心のある現象についての実験 実習潮音祭に向けて活動 潮音祭での発表・展示 研究テーマについてデータ収集及びまとめ
	夏休み	
	2学期	
	冬休み	
	3学期	
	春休み	
準備 (用具)		
過去の実績	平成30年度山崎賞受賞「風力発電における羽根による発電効率の変化」 令和元年度山崎賞受賞「静止摩擦係数を決定する条件」 令和2年度山崎賞受賞「はねかえり係数の測定」(旧自然科学部)	

<茶道部>

方針	日本人の知性・教養としての茶道を学ぶ。また、立ち居振る舞い・おもてなしの心を学ぶ。	
目標	お茶の点て方・いただき方だけでなく、畳の部屋での所作を身につける。	
顧問名	藤池美樹 増山友香	
活動日 活動時間 活動場所	水曜日または金曜日 午後4時～午後6時30分 和室	
年間計画	1学期	新入生勧誘 潮音祭（茶会）
	夏休み	
	2学期	
	冬休み	
	3学期	
準備（用具）	お茶菓子代（200円程度）を徴収する場合があります。	
過去の実績		

<写真部>

方針	作品の制作を通じ写真の基本技術を学び、次年度潮音祭での発表へとつなげていく。	
目標	高等学校写真連盟主催のコンクール、写真教室、その他各種コンクールへの出品と入選を目指す。	
顧問名	石井一則 三井英彰	
活動日 活動時間 活動場所	火曜日と金曜日 午後6時終了 本校生物室	
年間計画	1学期	写真甲子園初戦応募 東部高校写真連盟第1回コンクール
	夏休み	
	2学期	
	冬休み	
	3学期	
準備（用具）	カメラ パソコン プリンター インクカートリッジ インクジェット紙 額縁	
過去の実績	令和3年度 静岡県東部高等学校写真連盟コンクール第一席 特選	

<吹奏楽部>

方針	「音も一つ 心も一つ」をモットーに、活動・練習・演奏を通して人として成長する。	
目標	感動を与える沼西らしい演奏の追求と、コンクール県大会常連を目指す。	
顧問名	江夏美千絵 水田玲美 杉山あさこ	
活動日 活動時間 活動場所	6日/週（日曜日休み） 本校音楽室	
年間計画	1学期	定期演奏会 潮音祭ステージ発表
	夏休み	吹奏楽コンクール
	2学期	沼津市芸術祭合奏部門 静岡県吹奏楽祭 アンサンブルコンテスト校内選考会
	冬休み	
	3学期	アンサンブルコンテスト ゆうゆうホール吹奏楽フェスティバル 個人重奏コンテスト
春休み	千本プラザミニコンサート	
準備（用具）	担当する管楽器（学校備品あり） 部費 3000 円/月 その他リード等の消耗品は各自で購入します。	
過去の実績	<p>令和3年度 吹奏楽コンクールB編成の部 東部大会金賞 県大会銀賞 アンサンブルコンテスト東部大会 フルート四重奏銀賞 サクソフォン四重奏銀賞 静岡県吹奏楽祭優秀賞 中部日本個人重奏コンテスト県大会 打楽器四重奏銀賞 アルトサクソフォン独奏銀賞 フルート独奏金賞</p> <p>令和4年度 吹奏楽コンクールB編成の部東部大会金賞 県大会銅賞 静岡県吹奏楽祭優秀賞 アンサンブルコンテスト東部大会 フルート三重奏金賞 金管八重奏銀賞 県大会フルート三重奏銀賞 中部日本個人重奏コンテスト県大会 ユーフォニウム独奏金賞 トランペット独奏銅賞</p> <p>令和6年度 吹奏楽コンクールB編成の部東部大会金賞県大会銅賞 沼津第二小学校創立 150 周年記念演奏 アンサンブルコンテスト東部大会フルート五重奏銀賞 バリチューノ四重奏銀賞 中部日本個人重奏コンテスト県大会アルトサクソフォン独奏銀賞 ユーフォニウム独奏銀賞</p> <p>令和7年度 吹奏楽コンクールB編成の部東部大会金賞県大会銅賞 アンサンブルコンテスト東部大会打楽器三重奏銀賞 サックス四重奏銀賞</p>	