令和6年度 2年次 教科シラバス

| 教科 | 科目 | 単位数 | 学年次 | 集団 |
|----|--------|-----|-----|------|
| 家庭 | 家庭基礎演習 | 2 | 2 | 文系d① |

| 使用教科書 | 副教材等 |
|---------------------------|-----------------------|
| 「家庭基礎 自立・共生・創造」 (東京書籍) | 教育図書 家庭科55デジタル+(plus) |

科目の目標

人の一生と家族・福祉、衣食住、消費生活などに関する基礎的・基本的な知識と技術を習得し、家庭生活の充実向上を図る能力と実践的な態度を育てる。

| 評価の観点とその趣旨 | | | | | |
|-----------------|-------------------------------|--|--|--|--|
| ① 知識・技能 | 基礎的知識や技術を理解できる。 | | | | |
| ② 思考・判断・表現 | 得た技術を適切に表現・発揮することができる。 | | | | |
| ③ 主体的に学習に取り組む態度 | 家庭生活全般に関心を持ち、得た知識や技術を活かそうとする。 | | | | |
| 評価方法 | | | | | |
| | | | | | |

ワークシートの記述の点検、確認、分析 および 行動の観察、確認、分析 (小テスト、ワークシート、ポートフォリオやその他提出物等)

| 学習計画 | | | | | | | | | |
|------|-------------------|----------------------|----------------------------|------------|------------|---------|--|--|--|
| 月 | 【単元名】 | 【使用教科書項目】 | 単元や題材など内容のまとまりごとの学習目標 | 評価の観点 | | | | | |
| Л | 【华儿石】 | | 半儿で題材など内谷のまとまりことの子自日保 | | 2 | 3 | | | |
| 4 | | 衣服の役割を考える 被服を入手する | 被服と健康について知り、考える。 | \circ | \bigcirc | | | | |
| | | | 被服に使われる繊維の特徴を理解する。 | \bigcirc | \circ | \circ | | | |
| | | 被服を管理する | 糸と布の構造と特徴を理解する。 | \circ | \circ | | | | |
| 5 | | | 汚れの落ちる仕組みについて理解する。 | \bigcirc | \circ | | | | |
| | 衣生活をつくる | | アイロンのかけ方、衣服の保管方法について理解する。 | \bigcirc | \circ | | | | |
| | | これからの衣生活 | 被服製品の表示の読み方を知り、選ぶ力をつける。 | \bigcirc | \circ | \circ | | | |
| 6 | | | 衣服と人体の関係について理解する。 | \bigcirc | \circ | | | | |
| | | | 衣生活におけるエシカルな消費について考える。 | \bigcirc | \circ | \circ | | | |
| | | | 不要になった被服を用いてリメイク品を作る。 | \circ | \circ | \circ | | | |
| 7 | | 食事と栄養・食品 | 五大栄養素と食品の特徴について知る。 | \circ | \bigcirc | | | | |
| 9 | | 生涯の健康を見通 | 食品の摂取量の目安を知る。 | \circ | \circ | \circ | | | |
| | 食生活をつくる | した食事計画 | 一食分として、お弁当のメニューを考えることができる。 | \circ | \circ | \circ | | | |
| 10 | 及生品をうべる | 食の文化と知恵 | 日本各地の郷土料理を知り、和食について学ぶ。 | \circ | \circ | | | | |
| 11 | | これからの食生活 | 食品ロスについて考え、調理実習を行う。 | \circ | \circ | \circ | | | |
| 12 | | | 災害時の食事について調べ、調理実習を行う。 | \circ | \circ | \circ | | | |
| 1 | | 生涯の経済生活を 見通す | 求人票・給与明細の読み方を知る。 | \circ | \circ | | | | |
| | 経済生活を営む | 九四 9 | 年末調整・確定申告の書類の書き方を知る。 | \circ | \circ | | | | |
| | | | 一か月間の生活費のシュミレーションができる。 | \circ | \circ | \circ | | | |
| | | | 生命保険・損害保険について知る。 | \circ | \circ | \circ | | | |

令和6年度 2年次 服飾手芸シラバス

| | 1-10-172 | - 1 - 1 | 13154 51-1- | |
|----|----------|---------|-------------|-----------------|
| 教科 | 科目 | 単位数 | 学年次 | 集団 |
| 家庭 | 服飾手芸 | 2 | 2 | 文系d②選択 、文系 e 選択 |

| 使用教科書 | 副教材等 |
|---|------|
| 「これならできる!みんなの教科書ソーイング きほんの基本」(水野佳子監修、高橋書店) | 特になし |

科目の目標

家庭の生活に関わる産業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、創造的な手芸品の製作と服飾への活用を担う職業人として必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

| 評価の観点とその趣旨 | | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|--|
| ① 知識・技能 | 手芸の種類と特徴及び変遷,各種手芸の技法などについて体系的・系統的に理解 するとともに,関連する技術を身に付けるようにする。 | | | | |
| ② 思考・判断・表現 | 手芸の美的価値及び製作工程に関する課題を発見し、手芸品の製作と服飾への活 用を担う職業人として合理的かつ創造的に解決する力を養う. | | | | |
| ③ 主体的に学習に取り組む態度 | 手芸品の製作を目指して自ら学び、創造的な製作と服飾への活用に主体的かつ協 働的に取り組む態度を養う。 | | | | |
| 評価方法 | | | | | |

授業への取り組みの観察、製作の記録の点検・確認・分析、作業工程、提出物、作品等の内容を観点別に総合して評価する。

| 学習計画 | | | | | | | | | | |
|------|------|----|----|-----------|-----------------------|-----------------------------|---------|------------|------------|--|
| 月 | 【単元】 | | 1 | 【使用教科書項目】 | 単元や題材など内容のまとまりごとの学習目標 | 評価の観点 | | | | |
| 7 | | | 76 | <i></i> | 【授用叙符音項日】 | 十八、 を引みているでありてもりにこの子自己体 | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 手芸 | の種 | 類と | 特徴 | 道具と材料/縫う前の準備・部分縫い | 手芸の種類と特徴について理解する。 | \circ | \circ | \circ | |
| | 手 | 芸品 | の製 | 作 | まず手縫いをマスター | 手縫いであづま袋/巾着袋を製作し、先人達の知恵を知る。 | \circ | \circ | \circ | |
| 5 | 手 | 芸品 | の製 | 作 | ミシンを使ってみよう | 背守りの刺繍が入ったブックカバーを製作する。 | \circ | \bigcirc | \bigcirc | |
| | | | | | | | | | | |
| 6 | 手 | 芸品 | の製 | 作 | | フェルトを用いた手芸品の製作を行う。 | \circ | \bigcirc | \bigcirc | |
| | | | | | | さまざまな技法を確認する。 | | | | |
| 7 | 手 | 芸品 | の製 | 作 | まず手縫いをマスター | ポケットティッシュポーチを製作する。 | \circ | \circ | \circ | |
| | | | | | | ★夏休みの課題あり | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 9 | 手 | 芸品 | の製 | 作 | まずは手縫いをマスター | ストリングポーチを作る。(パッチワーク、 | \circ | \circ | \circ | |
| | | | | | ミシンを使ってみよう | 市販のバイアステープの使い方、ファスナー | | | | |
| 10 | | | | | 縫う前の準備&部分縫い | を手縫いでつける等) | | | | |
| | | | | | | ★早く終了した場合には、自由製作 | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 1 | 手 | 芸品 | の製 | 作 | 作ってみよう! | 裏付きのトートバッグの製作をする。 | \circ | \circ | \circ | |
| | | | | | | ★早く終了した場合には、自由製作 | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |