

sakousai2022

佐高祭

こからキリ



「瞬」
mabataki

デザイン 松嶋 喜煌
制作 2年生美術部

Sketch

6月4日(土)

合唱発表会

1年 『僕のこと』

指揮 森幡 翔 伴奏 坂口 愛心

2年 『グランドエスケープ』

指揮 塩澤 歩 伴奏 下山 健太

3年 『結』

指揮 山本 雄太 伴奏 坂口 心菜

よさこい

演目 南中ソーラン
など

吹奏楽部演奏

<曲目>

怪物

塔の上のラプンツェルメドレー

Cry Baby

他

6月5日(日)

HR展

1年 『始まらない文化祭からの脱出』

2年 『WADA×FAMILY』

3年 『Jack pot』

生徒会企画

HR展タイムスケジュール

発表時間	発表団体
09:40~10:30	1年・2年
10:30~10:40	休憩 移動 準備等
10:40~11:30	3年・1年
11:30~11:40	休憩 移動 準備等
11:40~12:30	2年・3年
12:30~13:20	昼休み

<メンバー紹介>

上出英翔(A.Sax)市川菜奈子(Tp)熊井裕二郎(Tp)

鈴木伶奈(Tp)菅原光(Hr)田中千陽(Tb)

杉浦進平(Tb)山本遥香(Euph)明田穰(Tuba)

吉川諒(Per)清水友梨(per)

サポートメンバー

佐久間中学芸術部 水窪中学クリエイト部

ご挨拶

校長 大澤 貢

本年度の佐高祭のテーマは、「瞬—まばたき—」です。「瞬」の意味を調べてみると「まぶたを閉じて、またすぐ開くこと。」とありました。「またたき」「しばたたき」なども読みます。

「瞬き」には、私たちが意識することなく「自然に起こる瞬き」、目に対する「防御反応として起こる瞬き」、ウインクのように「自分の意志で行う瞬き」の三つがあります。

このうち、自然に起こる瞬きは、生後間もない赤ちゃんには無く、幼児では1分間に3～13回、その後年齢とともに多くなり、大人では15～20回くらいのです。

そして私たちが意識すること無く行っている瞬きには、角膜を潤し、眼を清浄した涙をうまく涙道に流しだす役割があります。

佐高祭では、佐高生それぞれが大人の瞬きと澄んだ瞳で「見た」「感じた」ことなどを、瞬きする間も慣しいくらいに目で見える形で披露しますので、地域の皆様や保護者の皆様にもご覧いただければ幸いです。

生徒会長 坂口 心菜

今年の佐高祭のテーマは、瞬(まばたき)です。

このテーマには、一瞬の間に過ぎてしまう一度だけの佐高祭を楽しみにしたいという想いが込められており、その一瞬、その瞬間、青春を仲間とともに最高の時間にして欲しくて”瞬”にしました。今年度も生徒が主体的となって合唱発表、HR展などを創り上げ、一人一人の個性が輝く素敵な発表や展示をしていきます。

一日目は、体育館で合唱発表、よさこい、ダンスそして吹奏楽部による演奏が行われます。二日目は各学年によるHR展と生徒会企画があります。充実した楽しい三日間になると思います。

私たち生徒会は、コロナ禍であっても生徒や来場者の皆さんが楽しめるように工夫を凝らして文化祭の準備をしてきました。一瞬の間ですが、必ず笑顔溢れる魅力的な佐高祭となっていますので楽しんで行ってください！

●スケジュール

6月4日(土)

- | | |
|-------------|--------|
| 10:00~10:20 | オープニング |
| 10:30~11:00 | 合唱発表会 |
| 11:30~12:00 | よさこい |
| 12:00~12:30 | 創作ダンス |
| 13:30~14:20 | 吹奏楽部演奏 |
| 14:20~14:30 | HR展紹介 |

6月5日(日)

- | | |
|-------------|--------|
| 09:40~10:30 | HR展第1 |
| 10:40~11:30 | HR展第2 |
| 11:40~12:30 | HR展第3 |
| 13:30~15:00 | 生徒会企画 |
| 15:10~15:30 | エンディング |

