



図書館だより

第7号 10月 20日号
新着図書案内号



*朝読書が始まります。

朝晩肌寒く、晩秋の気配も感じられるようになりました。今月の24日(月)から朝読書が行われます。木曜日までの短い時間(10分×4日間)ですが、この機会を有効に使って少しでも本にふれていけるといいですね。

朝読書後も10月27日(木)～11月9日(水)は読書週間です。秋の夜長ぜひ本を読んでください。

*新着図書 たくさん届いています。図書館に見に来てください!!

書名	著者名
七人の秘書 THE MOVIE	中園ミホ//脚本 国井桂//ノベライズ
ジュラシック・ワールド 新たなる支配者	S・スピルバーグ、C・トレポロウ製作総指揮 M・クライトン原案
ヘルドッグス 地獄の犬たち	深町 秋生//著
何者	朝井 リョウ//著
何者	川端 康成//著
何者	櫻 いいよ//著
何者	坪田 信貴//著
何者	佐久間 宣行//著
交換ウソ日記	
やりたいことが見つからない君へ	
佐久間宣行のずるい仕事術	
僕はこうして会社で消費せずにやりたいことをやってきた	
WE HAVE A DREAM 2019国2022人の夢×SDGs	WORLD DREAM PROJECT//編
大学受験がしんどくなったときの息抜きのヒント	砂川 信哉//著
ネットとSNSを安全に使いこなす方法	ルーイ・ストウェル//著 小寺 敦子//訳
警視庁災害対策課ツイッター防災ヒント110	日本経済新聞出版社//編
難しい本を読むためには	山口 尚//著
ウソの教室 環境と社会の未来を考える	湯澤 規子//著
アメリカとは何か 自画像と世界観をめぐる相剋	渡辺 靖//著
ミャンマー現代史	中西 嘉宏//著
江戸漢詩の情景 風雅と日常	揖斐 高//著
躍動する女神たち 世界の神話	沖田 瑞穂//著
16テーマで知る鎌倉武士の生活	西田 友広//著
廃炉とは何か もう一つの核廃絶に向けて	尾松 亮//著
出生前診断の現場から 専門医が考える「命の選択」	室月 淳//著
在宅医療の真実	小豆畑 丈夫//著
生物はなぜ死ぬのか	小林 武彦//著
ポストコロナの生命哲学	福岡 伸一、他//著
ケアとは何か 看護・福祉で大事なこと	村上 靖彦//著
ヤングケアラー 介護を担う子ども・若者の現実	澁谷 智子//著
「男女格差後進国」の衝撃	治部 れんげ//著
無意識のジェンダー・バイアスを克服する	
グローバル化 移動から現代を読みとく	伊豫谷 登土翁//著
正義を振りかざす「極端な人」の正体	山口 真一//著
地域学入門	山下 祐介//著
日本の食と農の未来 「持続可能な食卓」を考える	小口 広太//著
働き方5.0 これからの世界をつくる仲間たちへ	落合 陽一//著
教育論の新常識 格差・学力・政策・未来	松岡 亮二//編著
批評の教室 チョウのように読み、ハチのように書く	北村 紗衣//著
問いの立て方	宮野 公樹//著
「利他」とは何か	伊藤 亜紗//編 伊藤 亜紗、中島 岳志//著
断片的なものの社会学	岸 政彦//著
自分ごとの政治学 「わたし」から世界を見つめる	中島 岳志//著
つながり続けるこども食堂	湯浅 誠//著
凶解でわかる時事重要テーマ100 2022-2023	日経HR編集部//編著
新型コロナウイルススナースたちの現場レポート	日本看護協会出版会編集部//編
それでも君は医者になるのか	中山 祐次郎//著
the four GAF A四騎士が創り変えた世界	スコット・ギャロウェイ//著 渡会 圭子//訳
チェルノブイリの祈り 完全版	S・アレクシエーヴィチ//著 松本 妙子//訳
パンデミック監視社会 未来の物語	デイヴィッド・ライアン//著 松本 剛史//訳
火星は...	スザンヌ・スレード//著 千葉 茂樹//訳

六にんの男たち なぜ戦争をするのか	デイビット・マッキー//著 中村 浩三//訳
へいわとせんそう	たにかわ しゅんたろう//著 Noritake//画
戦争が町にやってくる	R・ロマネーシン、A・レシヴ//作 金原瑞人//訳
111本の木	R・シン//著 M・フェラー//画 こだまともこ//訳
マングローブの木 アフリカの海辺を緑の林に	S.L. ロス、S・トランボア//著 松沢あさか//訳
せかいいちつくしいぼくの村	小林 豊//著
イクバル 命をかけて闘った少年の夢	C・ロッセーニ//著 B・ランドマン//画 関口英子//訳
マララのまほうのえんぴつ	M・ユスフザイ//著 キャラスクエット//画 木坂涼//訳
アヤンダ おおきくなりたくなかったおんなのこ	V・タジョ//著 B・デュボワ//画 村田はるせ//訳
マンガ日本の古典14~16 吾妻鏡 ワイド版	竹宮 恵子//著
その本は	又吉 直樹、ヨシタケ シンスケ//著
腹を割ったら血が出るだけさ	住野 よる//著
ぼくたちのスープ運動 小さな思いやりが世界を変える!	ベン・デイヴィス//作 渋谷 弘子//訳
蛍と月の真ん中で	河邊 徹//著
さばの缶づめ、宇宙へいく 鯖街道を宇宙へつなげた高校生たち	小坂 康之、林 公代//著
はなの街オペラ	森川 成美//著 坂本 ヒメミ//画
鼠	堀 辰雄//著 ねこ助//絵
春の心臓	W.B. イェイツ//著 芥川龍之介//訳 ホノジロトマジ//絵
詩集「青猫」より	萩原 朔太郎//著 しきみ//画
魚服記	太宰 治//著 ねこ助//画
さかなクンの一魚一会まいにち夢中な人生!	さかなクン//著
cocoon	今日 マチ子//著
鷗外追想	宗像 和重//編
財布は踊る	原田 ひ香//著
小説すずめの戸締まり	新海 誠//〔著〕
日本語の大疑問 眠れなくなるほど面白いことばの世界	国立国語研究所//編
スマホとゲーム障害 上手に使う病気を防ごう!	
発達障害「グレーゾーン」 その正しい理解と克服法	岡田 尊司//著
両手にトカレフ	ブレイディみかこ//著
変な家	雨穴//著
A I vs. 教科書が読めない子どもたち	新井 紀子//著
キーウの月	G・ロダーリ//作 B・アレマーニャ//絵 内田洋子//訳
目の見えない白鳥さんとアートを見にいく	川内 有緒//著
妻はサバイバー	永田 豊隆//著
ソ連兵へ差し出された娘たち	平井 美帆//著
さよなら、野口健	小林 元喜//著
嫌われた監督 落合博満は中日をどう変えたのか	鈴木 忠平//著
朝日新聞政治部	鮫島 浩//著
大都市はどうやってできるのか	山本 和博//著
歴史学のトリセツ 歴史の見方が変わるとき	小田中 直樹//著
日本国勢図会 2022/23 日本がわかるデータブック	矢野恒太記念会//編集
世界国勢図会 2022/23 世界がわかるデータブック	矢野恒太記念会//編集
現代用語の基礎知識 2022-2023 学習版	現代用語検定協会//監修
“正しい”を疑え!	真山 仁//著
津田梅子 女子教育を拓く	高橋 裕子//著
古代ギリシアの民主政	橋場 弦//著
日本中世の民衆世界 西京神人の千年	三枝 暁子//著
記者がひもとく「少年」事件史	川名 壮志//著
ブルーカーボンとは何か 温暖化を防ぐ「海の森」	枝廣 淳子//著
危機の中の学問の自由 世界の動向と日本の課題	羽田 貴史、広渡 清吾、水島 朝穂//著
法学を学ぶのはなぜ? 気づいたら法学部、にならないための法学入門	森田 果//著
日本語が亡びるとき 増補 英語の世紀の中で	水村 美苗//著
方言漢字	笹原 宏之//著
エネルギーをめぐる旅 文明の歴史と私たちの未来	古舘 恒介//著
読書の方法 なにを、どう読むか	吉本 隆明//著
人工知能は人間を超えるか ディープラーニングの先にあるもの	松尾 豊//著
完全な人間を目指さなくてもよい理由	マイケルJ. サンドル//著 林芳紀、伊吹友秀//訳
遺伝子操作とエンハンスメントの倫理	
働きたくないイタチと言葉がわかるロボット	川添 愛//著 花松 あゆみ//画
人工知能から考える「人と言葉」	
デジタルで変わる子どもたち 学習・言語能力の現在と未来	バトラー 後藤裕子//著
仕事と家族 日本はなぜ働きづらく、産みにくいのか	筒井 淳也//著
海洋プラスチック 永遠のごみの行方	保坂 直紀//著
経済がわかる論点50 2022	みずほリサーチ&テクノロジーズ//著



